|  |
| --- |
| МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИФедеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ имени В.И. СУРИКОВАпри РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ» |

**Учебные предметы, курсы, дисциплины (модули), предусмотренные соответствующей образовательной программой**

**54.05.02 ЖИВОПИСЬ (театрально-декорационная живопись)**

История

Философия

Основы государственной культурной политики РФ

Психология и педагогика

Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства

Русский язык и культура речи

Иностранный язык

Экономика

Правоведение

История эстетических учений

История религии и мифологии

История отечественного искусства и культуры

История зарубежного искусства и культуры

История литературы

Новейшие течения в современном искусстве

Культурология

История меценатства в России

Художник в мире культуры

Рисунок

Живопись

Композиция

Техника живописи и технология живописных материалов

Техника профессиональной безопасности

Перспектива

Пластическая анатомия

Анатомический рисунок

Техника и технология сцены, приемы сценического света

Техника и технология макета

Теория композиции

Методика организации учебных постановок

Безопасность жизнедеятельности

Физическая культура

Элективные курсы по физической культуре и спорту

Живопись (общий курс)

Композиция (общий курс)

Специальный курс по театрально-декорационному делу

История театра

Специальный курс архитектуры

История костюма и предметов быта

Копирование произведений искусства

Ознакомление с техникой и технологией макета

История театральной и ритуальной одежды

Государственная итоговая аттестация

**Факультативные дисциплины**

Русский язык как иностранный/углубленное изучение иностранного языка

Макет