

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ВО  
ПО ОБРАЗОВАНИЮ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И  
ПРИКЛАДНЫХ ВИДОВ ИСКУССТВ (УГСН 54.00.00)**

**ПРОТОКОЛ**

заседания федерального учебно-методического объединения во  
(УГСН 54.00.00)

«28» ноября 2016г.

№ 3

Москва

Председательствовал: С.А. Зенкова

Присутствовали:

Н.И. Максимов, В.Ф. Зива, Г.А. Кувшинова, В.Н. Чистохвалов, А.Б. Попов,  
Н.П. Бесчастнов, Е.Н. Благирева, М.П. Виткина, О.В. Корытов, Т.В.  
Лемешко, А.А. Любавин, А.В. Мещеряков, В.Б. Санжаров, А.М. Фатеева,  
С.К. Хабибуллина, В.В. Хамматова, С.Г. Сойников, О.Н. Лошаков, А.В.  
Матрешин, Л.Б. Михайленко, Н.Е. Зайцева, У.В. Аристова.

**І. О разработке примерных основных образовательных программ  
(ПООП). Создание рабочих групп.**

Заслушав сообщения председателя ФУМО ВО по образованию в  
области изобразительного и прикладных видов искусств (УГСН 54.00.00)  
С.А. Зенковой и заместителя председателя В.Ф. Зива, решили:

1) создать рабочие группы по разработке примерных основных  
образовательных программ (ПООП):

- по направлениям подготовки «Дизайн», «Декоративно-прикладное  
искусство и народные промыслы», по специальности «Монументально-  
декоративное искусство»:

В.Ф. Зива (ответственная), С.К. Хабибуллина, А.М. Фатеева, П.Н. Ковалев, У.В. Аристова, Т.В. Лемешко, В.Н. Чистохвалов, В.Б. Санжаров, Г.А. Кувшинова, С.Ю. Биричев, С.Г. Сойников;

- по направлению подготовки «Искусство костюма и текстиля»:

Н.П. Бесчастнов (ответственный), С.К. Хабибуллина, У.В. Аристова;

- по направлению подготовки «Реставрация»:

Н.И. Максимов (ответственный), М.П. Виткина, В.Н. Чистохвалов, А.М. Фатеева, В.Ф. Зива;

- по специальности «Живопись»:

С.А. Зенкова (ответственная), С.А. Гавриляченко, В.Н. Чистохвалов, О.Н. Лошаков, А.В. Матрешин, А.М. Фатеева, С.К. Хабибуллина, С.Г. Сойников.

- по специальности «Графика»:

О.В. Корытов (ответственный), С.А. Зенкова, С.А. Гавриляченко, В.Н. Чистохвалов, А.А. Свешников, А.М. Фатеева, В.Ф. Зива, С.К. Хабибуллина;

- по специальности «Скульптура»:

С.А. Зенкова (ответственная), Н.Е. Комаров.

2) представить председателю ФУМО ВО УГСН 54.00.00 проект примерной основной образовательной программы (ПООП) по направлению подготовки «54.03.04.Реставрация» (ответственный - Н.И. Максимов).

Срок - 20 декабря 2016 г.

## **II. О создании базы данных работодателей**

Заслушав сообщение председателя ФУМО ВО по образованию в области изобразительного и прикладных видов искусств (УГСН 54.00.00) С.А. Зенковой, решили:

1) создать базы данных работодателей по направлениям подготовки и специальностям;

2) назначить ответственными за формирование баз данных работодателей по направлениям подготовки и специальностям:

- по направлениям подготовки «Дизайн», «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», по специальности «Монументально-декоративное искусство» - В.Ф. Зива;

- по направлению подготовки «Искусство костюма и текстиля» - Н.П. Бесчастнов;

- по направлению подготовки «Реставрация» - Н.И. Максимов;
- по специальности «Живопись» - С.А. Зенкова;
- по специальности «Графика» - О.В. Корытов;
- по специальности «Скульптура» - С.А. Зенкова.

### **III. О формировании нового направления подготовки**

Заслушав сообщение С.Г. Сойникова, первого проректора ФГБОУ ВО «Высшая школа народных искусств (институт)», решили:

- 1) в рамках УГСН 54.00.00 сформировать новое направление подготовки «Традиционное прикладное искусство» (уровень бакалавриат и уровень магистратура).

Голосовали: «за» - 15 голосов, «воздержались» - 8 голосов.

- 2) назначить ответственным С.Г. Сойникова за обоснование и разработку ФГОС 3++ и примерной основной образовательной программы по направлению подготовки «Традиционное прикладное искусство» (уровень бакалавриат и уровень магистратура).

Председатель ФУМО ВО  
УГСН 54.00.00



/ С.А. Зенкова

Технический секретарь  
Ю.А. Гладкая