

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств»

План одобрен Ученым советом вуза
Протокол № 10 от 21.07.2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе магистратуры

50.04.04

50.04.04 Теория и история искусств

Кафедра: теории и истории искусств

Квалификация:
Программа подготовки: академическая магистратура
Форма обучения: Очная
Срок получения образования: 2 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
+	художественно-творческий
+	педагогический
+	экспертно-аналитический

Учебный год

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 562 от 15.06.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по УВР

 / Зенкова С.А./

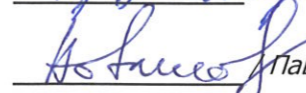
Начальник УО

 / Гусева Е.А./

Декан

 / Арустамова И.Л. /

Зав. кафедрой

 / Павлинов П. С./

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Любавин А.А.

"21" июля 2022 г.



Считать в плане	Индекс	Наименование	Формы пром. атт.					з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов					Курс 1														
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Рефе рат	Экспер тное	Факт		Экспер тное	По плану	Конт. раб.	СР	Конт роль	Семестр 1					Семестр 2									
																з.е.	Лек	Пр	Сем	ГЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ГЗ			
Блок 1. Дисциплины (модули)									89	89		3204	3204	1529	1387	288	25.25	237		228	30	324	90	25.75	184		275	34		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									39	39		1404	1404	711	666	27	12.75	175		65		201	18	12.5	131		124			
+	Б1.В.01	Проблемы развития искусства и архитектуры зарубежного Востока	4		2				7	7	36	252	252	133	110	9	2.25	10		35		36		2	12		22			
+	Б1.В.02	Спецкурс по искусству Модерна		1	2				5	5	36	180	180	96	84		2.5	45				45		2.5	51					
+	Б1.В.03	История кино			2				3	3	36	108	108	64	44		1.5			30		24		1.5			34			
+	Б1.В.04	Проблемы развития искусства и архитектуры Зарубежной Европы	12						3	3	36	108	108	64	26	18	1.5	30				6	18	1.5	34					
+	Б1.В.05	История искусства стран Восточной Европы	2						3	3	36	108	108	64	44		1.5	30				24		1.5			34			
+	Б1.В.06	Искусство стран СНГ	2						3	3	36	108	108	64	44		1.5	30				24		1.5			34			
+	Б1.В.07	История театра			2				4	4	36	144	144	64	80		2	30				42		2	34					
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1			4				4	4		144	144	54	90															
+	Б1.В.ДВ.01.01	Концепция развития искусства			4				4	4	36	144	144	54	90															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Научные методы изучения искусства			4				4	4	36	144	144	54	90															
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2			4				4	4		144	144	54	90															
+	Б1.В.ДВ.02.01	Современная художественная критика			4				4	4	36	144	144	54	90															
-	Б1.В.ДВ.02.02	Мировая художественная критика			4				4	4	36	144	144	54	90															
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3			4				3	3		108	108	54	54															
+	Б1.В.ДВ.03.01	Изобразительное искусство стран Латинской Америки			4				3	3	36	108	108	54	54															
-	Б1.В.ДВ.03.02	Научные методы атрибуции			4				3	3	36	108	108	54	54															
Обязательная часть									50	50		1800	1800	818	721	261	12.5	62		163	30	123	72	13.25	53		151	34		
+	Б1.О.01	Современные педагогические технологии и методы обучения	4	3			4		5	5	36	180	180	64	89	27														
+	Б1.О.02	Методология искусствovedческого исследования	3	2			3		8	8	36	288	288	109	134	45	1.5	15		30		9		1	8		26			
+	Б1.О.03	Философские проблемы искусствознания		3					2	2	36	72	72	45	27															
+	Б1.О.04	Авторское право			2		2		4	4	36	144	144	64	80		2	14		16		42		2	10		24			
+	Б1.О.05	Иностранный язык	12						5	5	36	180	180	64	53	63	2			30	6	36	3				34			
+	Б1.О.06	Поддерживающий курс иностранного языка			3				2	2	36	72	72	30	42															
+	Б1.О.07	Экономика в области культуры			2		2		4	4	36	144	144	64	80		1.5	8		22		24		2.5	6		28			
+	Б1.О.08	Общая теория искусства	4	2					9	9	36	324	324	207	99	18	2.75	15		60		24		2	17		34			
+	Б1.О.09	Проблемы развития русского искусства и архитектуры	123						9	9	36	324	324	141	75	108	2.75	10		35		18	36	2.75	12		39			
+	Б1.О.10	Советское неофициальное искусство			3				2	2	36	72	72	30	42															
Блок 2. Практика									25	25		900	900			900								9						
Обязательная часть									25	25		900	900			900										9				
+	Б2.О.01(У)	Научно-исследовательская практика			2				6	6	36	216	216		216									6						
+	Б2.О.02(П)	Преддипломная практика		4					9	9	36	324	324		324															
+	Б2.О.03(П)	Научно-исследовательская работа			4	23			10	10	36	360	360		360									3						
Блок 3. Государственная итоговая аттестация									6	6		216	216			216														
Обязательная часть									6	6		216	216			216														
+	Б3.О.01	Государственная итоговая аттестация							6	6	36	216	216		216															
ФТД. Факультативы									8	8		288	288	240	48		2		60			12		2		60				
+	ФТД.01	Русский язык как иностранный		24					8	8	36	288	288	240	48		2		60			12		2		60				

		Курс 2													
		Семестр 3							Семестр 4						
СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ГЗ	СР	Конт роль	з.е.	Лек	Пр	Сем	ГЗ	СР	Конт роль
380	54	21.75	140		211	30	312	90	16.25	56		104		371	54
195		4	55		65		24		9.75	42		54		246	9
38		1	10		20		6		1.75	6		18		30	9
39															
20															
20															
20															
20															
38															
		1	15		15		6		3	12		12		84	
		1	15		15		6		3	12		12		84	
		1	15		15		6		3	12		12		84	
		1	15		15		6		3	12		12		84	
		1	15		15		6		3	12		12		84	
		1	15		15		6		3	12		12		84	
		1	15		15		6		2	12		12		48	
		1	15		15		6		2	12		12		48	
		1	15		15		6		2	12		12		48	
185	54	17.75	85		146	30	288	90	6.5	14		50		125	45
		1.25	12		24		9		3.75	2		26		80	27
2		5.5	8		22		123	45							
		2	10		35		27								
38															
47	27														
		2				30	42								
56															
21		1.5	15		30		9		2.75	12		24		45	18
21	27	3.5	10		35		36	45							
		2	30				42								
324		4					144		12					432	
324		4					144		12					432	
216															
									9					324	
108		4					144		3					108	
									6					216	
									6					216	
									6					216	
12		2		60			12		2		60			12	
12		2		60			12		2		60			12	